

Echte Kupferstiche von Hermann Degkwitz.

Professor Hermann Degkwitz wurde bekannt als Pressezeichner. Er arbeitet für alle grossen Illustrierten und Magazine. 1972 war er mit seinen Arbeiten auf der Dokumenta in Kassel vertreten. Seit 1974 ist er Dozent an der Hochschule für Gestaltung in Bremen.

~~Auf der Suche nach neuen Ausdrucksformen fäng er schon vor Jahren an/sich mit dem Kupferstich zu beschäftigen. Beim Kupferstich werden die Linien mit dem Stichel, wie das Monogramm in den Silberlöffel, in die Platte graviert. Wegen der grossen handwerklichen Schwierigkeit wird die Kupferstichtechnik kaum noch als Gestaltungsmittel verwendet.~~

Auf der Suche nach neuen Ausdrucksformen fäng er schon vor Jahren an/sich mit dem Kupferstich zu beschäftigen. Beim Kupferstich werden die Linien mit dem Stichel, wie das Monogramm in den Silberlöffel, in die Platte graviert. Wegen der grossen handwerklichen Schwierigkeit wird die Kupferstichtechnik kaum noch als Gestaltungsmittel verwendet.

Die Idee zum Stich " Neues Leben " entstand beim Nachdenken für eine Illustration zu einem Artikel über das neue Umweltbewusstsein. Er symbolisiert die Abwendung von Überindustrialisierung und dem damit verbundenen Wohlstandsmüll und die Suche nach einem neuen Verhältnis zur Natur.

" Eva " ist ein bewusst freundlich, dekorativ gestaltetes Blatt. Es soll dem Betrachter Ruhe und Behagen vermitteln. Doch soll die Schlange ihn nicht vergessen lassen, dass es auf der Welt keine ungefährdeten Paradiese gibt.